

Grignotage de bouquins du 21 décembre 2023 Tiphaine, Muriel et Aurélia

Tiphaine nous présente L'enfant et l'oiseau de Durian Sukegawa.

Résumé

Johnson, tombé du nid, est le seul survivant de sa fratrie. A bout de forces, le jeune corbeau est recueilli par Ritsuko, femme de ménage et mère célibataire, qui décide de le ramener chez elle au mépris de l'interdiction d'héberger des animaux dans son immeuble. Bien lui en prend, car son fils adolescent, Yôichi, se passionne pour l'oiseau qu'il entoure de mille soins. Un jour, le gardien fait irruption chez eux et Johnson, que Yôichi avait caché sur le balcon, s'envole. C'est le début pour lui d'une longue errance. Il sait qu'il ne peut retourner auprès de son ami et cherche à survivre dans une ville hostile. Une rencontre va lui sauver la vie...

Roman pour découvrir le Japon et sa culture.



Muriel nous présente L'écriture ou la vie de Jorge Semprun.

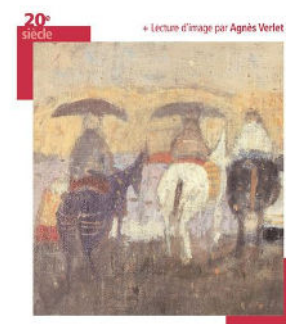
Résumé

Déporté à Buchenwald, Jorge Semprun est libéré par les troupes de Patton, le 11 avril 1945. L'étudiant du lycée Henri IV, le lauréat du concours général de philosophie, le jeune poète qui connaît déjà tous les intellectuels parisiens découvre à Buchenwald ce qui n'est pas donné à ceux qui n'ont pas connu les camps : vivre sa mort. Un temps, il va croire qu'on peut exorciser la mort par l'écriture. Mais écrire renvoie à la mort. Pour s'arracher à ce cercle vicieux, il sera aidé par une femme, bien sûr, et peut-être par un objet très prosaïque : le parapluie de Bakounine, conservé à Locarno. Dans ce tourbillon de la mémoire, mille scènes, mille histoires rendent ce livre sur la mort extrêmement vivant. Semprun aurait pu se contenter d'écrire des souvenirs, ou un document. Mais il a composé une œuvre d'art, où l'on n'oublie jamais que Weimar, la petite ville de Goethe, n'est qu'à quelques pas de Buchenwald.

Muriel a beaucoup aimé la collection qui donne des clés pour comprendre ce texte plein de réflexions.

Jorge Semprun
L'Écriture ou la vie

Texte intégral
+ dossier par Stéphane Chomienne



folio plus
classiques

Aurélia nous a présenté Morgan des brumes de Mireille Calmel.

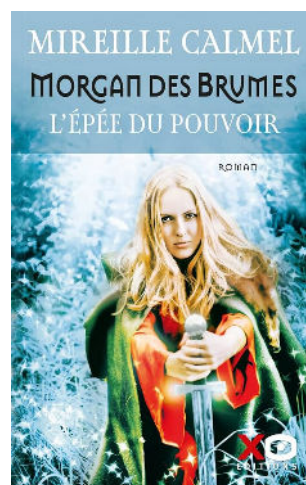
Résumé

" Tu es liée à cette lame et à celui à qui elle est destinée... "

Au large des côtes bretonnes, sur l'île d'Aval, une communauté de prêtresses vit paisiblement à l'écart du combat des hommes. Parmi elles, Morgan, jeune fille fougueuse dont le caractère et les origines cachées font redouter le pire à la grande prêtresse Vivian. À raison ! Un jour de mai, emportée par la colère, Morgan commet l'irréparable...

Mireille Calmel nous ramène avec délice aux premiers temps des célèbres chevaliers de la Table ronde réunis par la mystérieuse Morgan autour du futur roi Arthur.

Un incroyable voyage dans l'imaginaire fascinant du monde arthurien nourri des légendes les plus anciennes mais aussi des toutes dernières découvertes.



**La soirée se poursuit en conversations sur nos lectures, en savourant petits feuilletés salés,
pain d'épices autour d'un verre...**